BEELD SCHERM DETECTIVE

707 Nederland: 90 cent België: 12 frank

GEHEIM AGENT X 9

DE WEERMAN



PUUR AVONTUUR

VEEL WETENSWAARDIGS
en
SPANNING AAN

DE LOPENDE BAND



Je vindt het allemaal in WERELD IN BEELD. Deze reeks brengt beeldverhalen van een bijzondere soort. Misschien heb je zelf wel eens gezucht: „Wat valt er toch een hoop te weten in deze wereld en hoe kóm ik het allemaal aan de weet?" Wel, maak dan eens verder kennis met WERELD IN BEELD. Elk deel uit deze fantastische reeks is een wéétboek van de bovenste plank. Maar als je ze eenmaal in je boekenkast hébt, zet ze dan op de onderste plank, om ze steeds dicht bij de hand te hebben. WERELD IN BEELD brengt geen dorre feiten, maar laat je het ontstaan van de wereld, van de dingen, de dieren om je heen fijn méébeleven. Met WERELD IN BEELD wordt lezen een féést. Hierboven staan twee omslagen afgebeeld: dat van VOORHISTORISCHE DIEREN en RUIMTEVAART. Dit zijn de twee uitersten van de geschiedenis van de wereld waarin wij nu leven. Wil je méér weten over alles wat daartussen ligt? WERELD IN BEELD wijst je graag de weg.

Hieronder vindt je een opgave van de titels die al zijn verschenen en overal verkrijgbaar zijn. Bovendien komt er elke maand een boeiende titel bij.

1. LUCHTVAART
2. PIRATEN
3. HET PAARD
4. VOORWERELDLIJKE DIEREN
5. RUIMTEVAART
6. HONDEN
7. DE POLITIE
8. DE KRUISTOCHTEN
9. BEROEMDE GELEERDEN
10. DE FRANSE REVOLUTIE
11. DE JUNGLE
12. COMMUNICATIEMIDDELEN
13. SPOKEN
14. ONTDEKKINGS-REIZIGERS
15. MEESTERS DER MAGIE
16. BERGEN DE TOPPEN DER AARDE
17. WALVISVANGST
18. VIKINGS
19. WONDEREN VAN DE DIEPZEE

WERELD IN BEELD wordt uitgegeven door
CLASSICS NEDERLAND . Postbus 84 . Beeldstad BUSSUM

BEELDSCHERM DETECTIVE verschijnt eenmaal per maand. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND, in samenwerking met Copyright Bull's Presstjänst. Alle rechten voorbehouden.
Printed in Sweden by A-B Åhfeldt & Frank, Alleenverkoop voor
Nederland en België: CLASSICS NEDERLAND, Postbus 84, Havenstraat 34, BUSSUM.-

FBI AGENT X9 IS TELEGRAFISCH OPGEROEPEN VOOR EEN NIEUWE OPDRACHT...

GEHEIM AGENT X9

DE WEERMAN



Twee uur later....







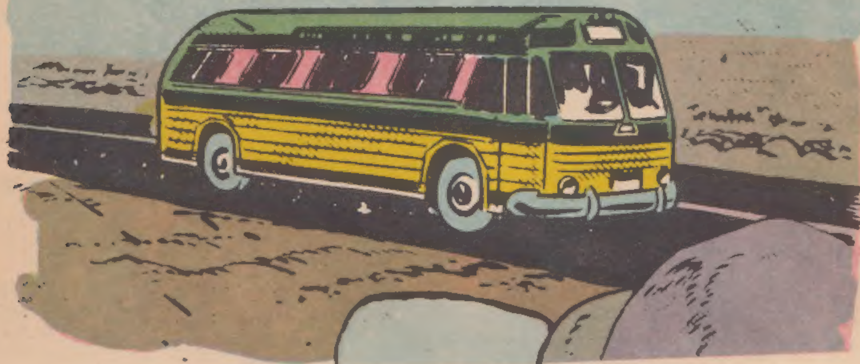


BEELDSCHERM DETECTIVE verschijnt eenmaal per maand. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND, Postbus 84, Havenstraat 34, B U S S U M .-





Op het nippertje haalt Phil de bus, die door de uitgestrekte buitenwijken van Los Angeles rijdt en dan koers zet naar de woestijn.....








Hallo, Sue! Hier zijn twee droge kelen! Heb je iets lekkers voor ons te drinken?
Reken maar, Foxey. Maar wie is die vreemdeling? Een nieuwe aanwinst voor jullie station? Komt u helpen met het opblazen van ballons?


Mijnheer Corey, mag ik u voorstellen aan "Schone Sue"?
Meneer Corey? Nou, ik moet zeggen, dat uw gezicht wel meevalt... in aanmerking nemende dat u een weerkundige bent...


Enige minuten later.....
Ja, hallo... Sue hier! Foxey kwam zojuist met een nieuwe geleerde voor het station binnen... Zo te zien een echte boekenwurm..... Zijn gezicht lijkt zo onschuldig als dat van een baby..... Als ik niet beter wist tenminste.... MAAR IK WEET BETER! HIJ IS EEN F.B.I.-AGENT, die zich Corey noemt....


EEN F.B.I. AGENT? MAAR SUE, HOE WEET JE DAT DAN?
Hij heet Corrigan, en niet Corey. Ik heb hem onmiddellijk herkend! Het is Phil Corrigan, dezelfde smeris, die mijn vader destijds te grazen heeft genomen!


HEEFT HIJ JOU OOK HERKEND?
Nee, hij weet niet wie ik ben. Toen hij destijds mijn vader arresteerde, tien jaar geleden, heb ik me afzijdig gehouden. Hij heeft me nooit gezien!


IK BEN BLIJ DAT JE ME ONMIDDELLIJK HEBT GEWAARSCHUWD, SUE! EN IK HEB ZO'N IDEE DAT MIJNHEER COREY WELDRA EEN ONGELUK ZAL OVERKOMEN...

Phil vervolgt intussen zijn reis naar het meteorologisch station.....





Phil arriveert op het weerstation...










Mag ik even voorstellen... Dit zijn de heren professor Rayns, Dr Rebotco en Trane. Er zijn uiteraard meer mensen, met wie u in uw werk te maken zult krijgen, doch die zult u dan vanzelf wel ontmoeten.
Ik ben benieuwd met wie van de heren ik het aan de stok zal krijgen...

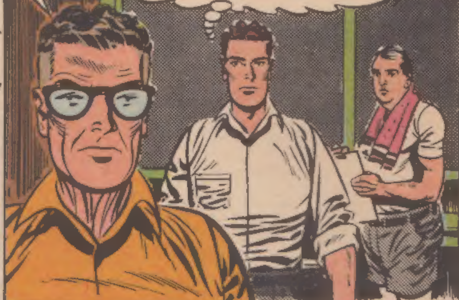

Mijnheer Corey, het zal u bekend zijn, dat dit niet zo maar een meteorologisch station is. De gegevens die wij met onze instrumenten registreren, zijn van groot belang voor de uitvoering van het Amerikaanse satellietenprogramma!


Wat, is Morgan ziek? Dat is pech! Hij is de enige, die geschikt is voor dat karwei. Wat zegt u? De nieuweling? U bedoelt Corey? Denkt u dat hij dat kan uitvoeren?
?


In orde, ik zal hem zelf naar het vliegveld brengen. Ja, ik zal hem alles precies vertellen!
Is er iets gebeurd, Dr Geyer?


Enkele belangrijke instrumenten zijn in een diep ravijn neergekomen. Met de helikopter kunnen we er niet bij. Het is de bedoeling dat jij die instrumenten gaat ophalen. Dat wordt dus je eerste opdracht hier, Corey!





Dr Geyer brengt Phil naar het vliegveld.....

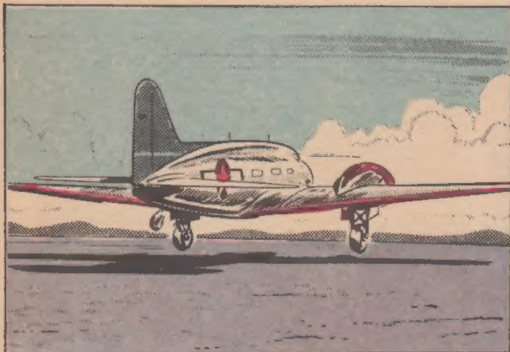




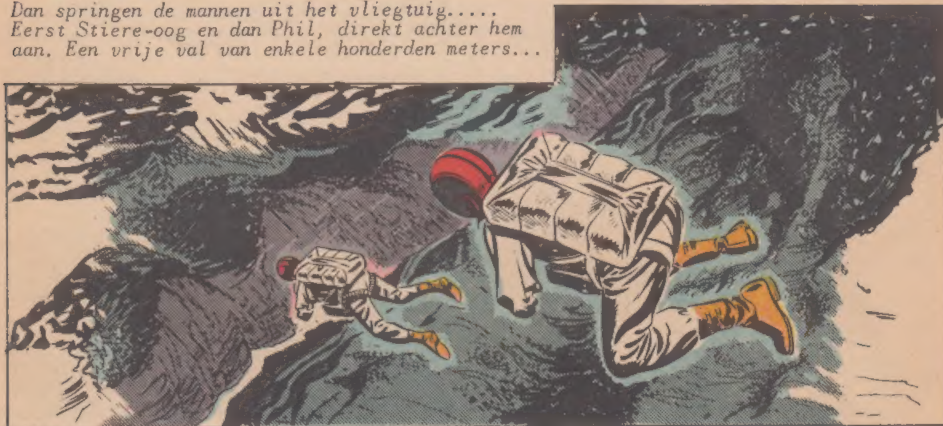




Een paar minuten later taxiet het militaire vliegtuig, met Phil en Stiere-oog aan boord, over de startbaan.....







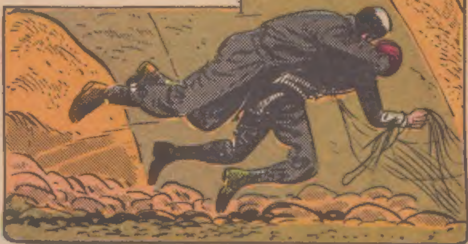


Stiere-oog is de eerste die zich van zijn valscherm heeft bevrijd.





En terwijl Phil druk bezig is met zijn parachute, wordt hij plotseling besprongen door Stiere-oog, die hem onverhoeds van achteren besluipt.....



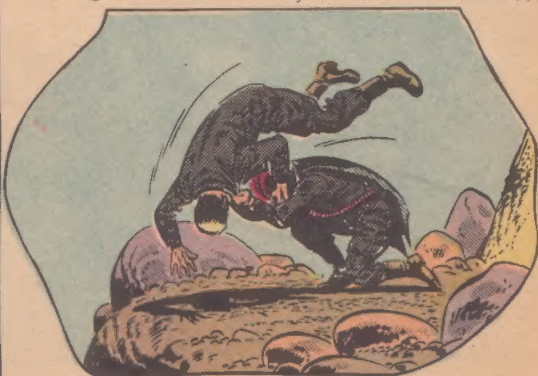




Maar Phil heeft niet voor niets een goede judo-training gehad. Hij port met zijn ellebogen in de borstkas van Stiere-oog....



....en als de greep om zijn hals even verslapt, laat hij zich door de knieën zakken en werpt vervolgens zijn tegenstander met een forse ruk naar voren...





Voorzichtig daalt Phil in de afgrond af om Stiere-oog te zoeken. Maar er is geen spoor van hem te bekennen...



Even later heeft Phil de instrumenten gevonden. Nauwkeurig noteert hij alle gegevens en zoekt dan kontakt met de basis...



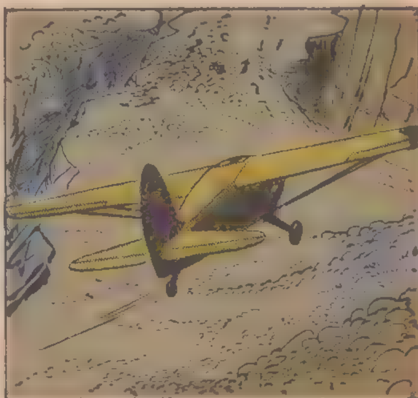




Urenlang zwoegt en klautert Phil om uit het nauwe, diepe ravijn te komen...




Eindelijk bereikt hij de plek die op de stafkaart staat aangegeven als punt 212...
Dat noem ik nog eens service! Sneller kan het niet! Daar is het vliegtuig al dat me moet oppikken! Gelukkig, want ik heb voor vandaag wel genoeg avonturen beleefd!


Het toestel nadert in duikvlucht...


...Wat vreemd! Hij kan hier toch onmogelijk landen! Dat kan alleen een helikopter!


Als het toestel recht op hem komt afvliegen, duikt Phil om dekking te zoeken....


...want een machinegeweer begint te ratelen en de hele omgeving wordt besproeid met gloeiend lood. Dan is het toestel verdwenen!


Even later hoort Phil een ander soort motorgeronk... Hij kijkt voorzichtig omhoog en ziet een helikopter vlak boven zich hangen...


Uit de wentelwiek gooit men een touw naar beneden.


Later...
Hebben jullie dat vliegtuigje herkend dat een kwartier geleden hier in de buurt rondcirkelde?
Nee... Ik denk, dat het een partikulier toestel uit Karstow was. Die zijn er heel wat!


Veilig keert Phil op de basis terug en begeeft zich onmiddellijk naar de kolonel....
Kom binnen, Corey! Is er wat?


Kolonel, ik moet open kaart met spelen! In de eerste plaats heet ik Phil Corrigan. Tweedens: ik ben geheim agent van de F.B.I. En ten derde heeft iemand op deze basis direkt bij mijn aankomst reeds ontdekt dat ik Corrigan van de F.B.I. ben! De spionnen hier slapen beslist niet!


Ik wist ook wie je was, Corrigan!
WAT ZEGT U DAAR?


Anderson van jullie kantoor in Los Angeles heeft het me verteld.... Ik vermoedde al, dat die parachutesprong misschien gevaarlijk kon zijn, maar kon me er niet mee bemoeien.
Het scheelde maar een haartje of ik was er geweest! Maar nu u toch weet wie ik ben, kan ik wel een beetje hulp van u gebruiken!


Wat kan ik voor je doen, Corrigan?
Ik veronderstel dat u alle uitgaande en binnenkomende telefoongesprekken kontroleert en vastlegt? Goed! Zou ik dan eerst een privé-gesprek met Los Angeles kunnen voeren? En dan wil ik m'n papieren zien!


Later...
Hier is je gesprek met Los Angeles, Corrigan!
Ja, hier staat zwart op wit dat ik een opleiding tot parachutist heb gevolgd... Ik moet u zeggen, dat ik daar helemaal niets van snap!


Hallo, Andy! Zeg, waarom heb je in die valse identiteitspapieren van me laten opnemen dat ik parachutist ben geweest? Dat zouden we toch niet doen? Dat was toch afgesproken?
Wat? Ik weet van niks! IK heb het er beslist niet in laten zetten!


Dan heeft iemand in mijn papieren zitten knoeien... En verder zal het je wel interesseren, dat er tot nu toe al twee pogingen zijn gedaan om mij uit de weg te ruimen...
Dan lopen ze harder van stapel dan ik gedacht heb. Hou je haaks, Phil! Ik kom morgenochtend naar je toe!


Anderson komt morgen zelf hierheen, kolonel. Ik denk dat we het druk krijgen...
Sssstttt!











Tot diep in de nacht beluistert Phil alle telefoongesprekken, die op de band werden vastgelegd...



Op het zelfde moment dat Phil gaat slapen, rijdt Anderson van het FBI-kantoor in Los Angeles, via Karstow, op de weg naar de basis...



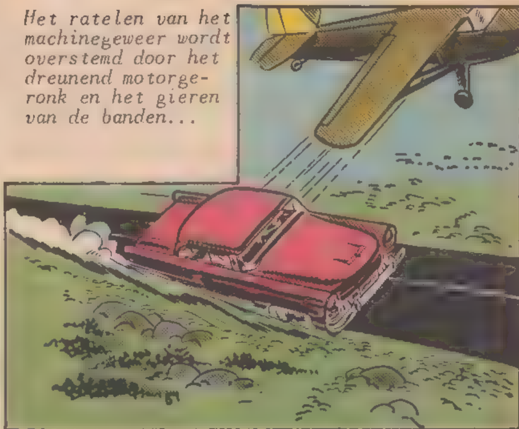
Even later...



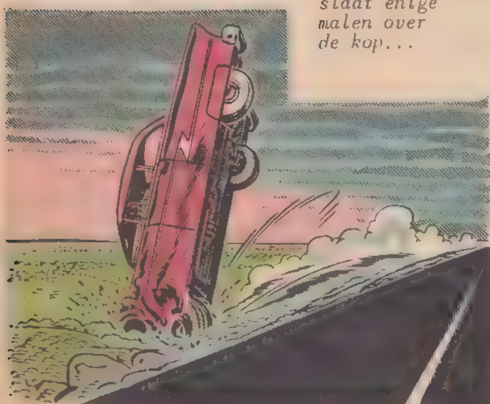
Tot zijn stomme verbazing ziet Anderson plotseling een vliegtuig vlak naast zijn auto neerduiken...



Het ratelen van het machinegeweer wordt overstemd door het dreunend motorgeronk en het gieren van de banden...

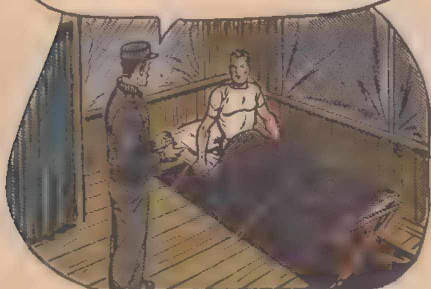


Anderson's auto slaat enige malen over de kop...



Op de basis...





In vliegende vaart rijden Phil en de kolonel naar de plaats van het onheil...



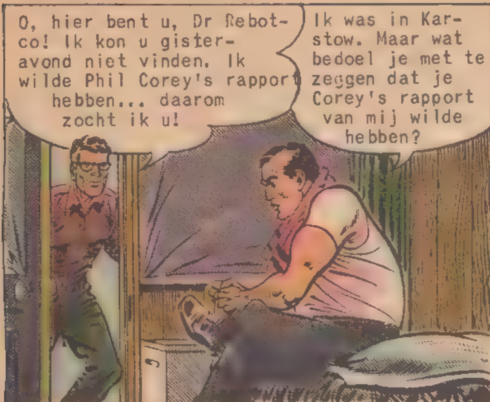








Intussen, op de basis.....







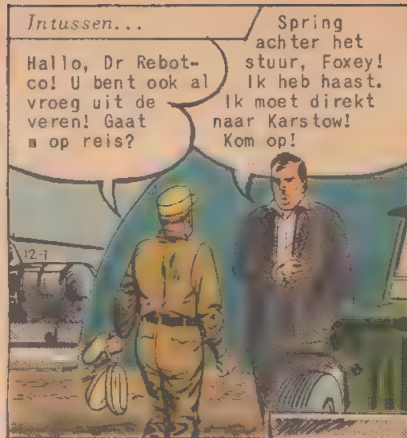






Phil en de kolonel zijn intussen teruggekeerd op de basis...











Op de verlaten weg tussen de basis en Karstow richt Dr Rebotco plotseling een revolver op de chauffer Foxey....




Intussen...
Phil, kom eens hier! Daar is Dr Geyer! Hij wankelt! Ik geloof dat hij ziek is, of gewond...


Wat is er met u gebeurd, Dr Geyer?
Rebotco! Hij wilde me vermoorden... Waarschijnlijk denkt hij dat het hem gelukt is... Maar... ik heb een harde schedel...


Waar is Rebotco heengegaan?
Ik denk dat hij de benen heeft genomen... Toen ik weer bijkwam, was hij tenminste verdwenen....


Korte tijd later...
Foxey! Wat doe jij hier? Waar is Rebotco?
Hij is op weg naar Karstow... Hij bedreigde me met een revolver...Ik moest hem de jeep geven en uitstappen!


Je boft dat hij je niet heeft neergeknald! Hij is gevaarlijk!
Nou, ik denk dat hij dat eigenlijk wel van plan was. Maar ineens veranderde hij van mening. Hij keek me heel vreemd aan en zei toen: "Ach wat, jij bent ook de kwaadste niet, Foxey!" En toen reed hij heel hard weg!

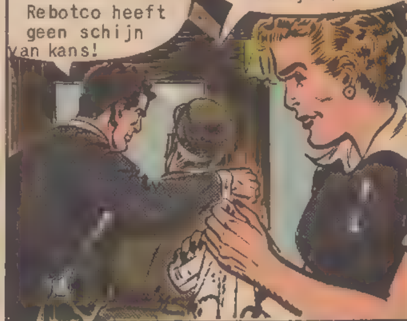

Ik hoop vurig dat we hem in Karstow nog te pakken kunnen krijgen, Foxey!
Hij heeft anders een hele voorsprong, meneer Corey... Maar wie weet heeft hij even aangelegd bij Schone Sue!

Phil en Foxey stoppen bij de cafetaria van Schone Sue...





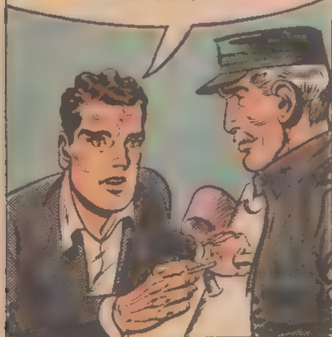




Later.....









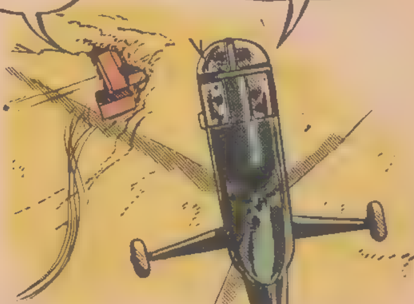
Op de terugweg naar de basis gaat Phil nog even bij Sue aan...



Phil haast zich terug naar de basis en gaat onmiddellijk aan boord van een helikopter...








Zet de machine aan de grond, luitenant! We gaan eens een kijkje nemen in die oude mijn....
Uitstekend, mijnheer Corey!


De sporen zijn vers... Er zijn nog maar kortgeleden auto's hier geweest! En heel kort ook!


Het lijkt wel een spookhuis, vindt u niet?
Ja, maar die spoken hier zijn gevaarlijk..... Ze schieten!


De kogel kwam daar vandaan, geloof ik... van boven!
Zie jij iets? Het is zo verdraaide donker!


Het is belangrijk dat we hem levend in handen krijgen, luitenant!
Reken maar, meneer!


Kijk eens, meneer! Moet u dat zien! Daar staat het!
Het vliegtuig! Wel... dan zijn we in het hol van de leeuw!





Phil lost een schot op een stapel lege blikken... Het lawaai van de omvallende blikken trekt ogenblikkelijk een vuursalvo aan. De luitenant duikt de kamer in.









Maar op hetzelfde moment dat hij het vuur opent, breekt een van de sporten af en de luitenant stort naar beneden.



Als Phil de plotselinge vuurstoot uit het machinepistool hoort, holt hij de trap naar de zolder op waar de man staat.









De schutter geeft Phil de volle laag, doch deze kan nog net wegduiken achter een dikke balk, die door een hagelbui van kogels wordt doorboord...



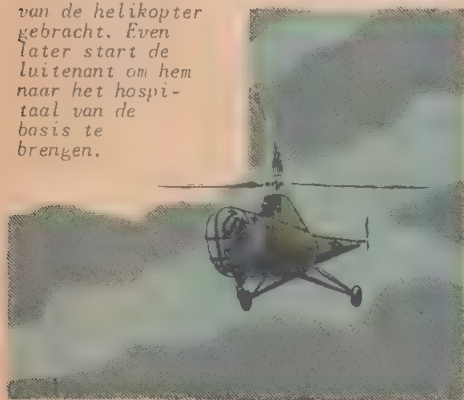








De gewonde man wordt aan boord van de helikopter gebracht. Even later start de luitenant om hem naar het hospitaal van de basis te brengen.



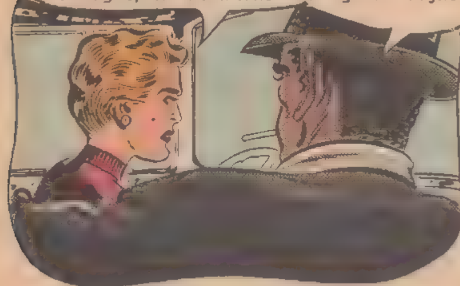
Phil blijft alleen achter bij de mijn...



Later...


Motorgeronk... Zou de luitenant nu al terug zijn? Nee... dat is geen helikopter... Het lijkt meer op het geluid van een auto... Het zal me benieuwen...


Het is inderdaad een auto... en hij komt regelrecht hierheen! Welke oude vrienden zouden daarin kunnen zitten?


In orde, Jester. Jij vertrekt vanavond nog met het vliegtuig. Over een paar weken kom ik dan bij je op het bekende adres aan de overkant van de grens. Blijf rustig op me wachten!
Maar Sue! Je kunt niet blijven! Dat is toch veel te gevaarlijk!


De auto rijdt alweer weg... Ik heb niet eens kunnen zien wie er achter het stuur zit! En de nummerborden zitten vol modder...


HALLOOOO!!!!! LUNKERRR!!! Ik ben het, Jester! Lig je te maffen? Kom op, kerel. We gaan een fijn vliegtochtje maken! Zeg Lunker, waar zit je?!


Lunker is helaas ziek. Maar misschien kan IK je van dienst zijn, beste Jester?
HELP!


Handen omhoog, maat! En hou ze omhoog!
Waar... waar is Lunker?


Rustig in het ziekenhuis! Hee,wat vreemd! Je hebt niet eens een proppeschieter op zak!
Ik snap helemaal niet wat jij van me moet! Wie ben jij eigenlijk? En wat doe je hier?!


Ik ben Corrigan van de F.B.I.
Ik weet van niks! Ik heb niks misdaan! Ze hebben me alleen aangenomen om dat vliegtuig te besturen!


Ik schrok me dood! Mag ik een sigaretje rollen?

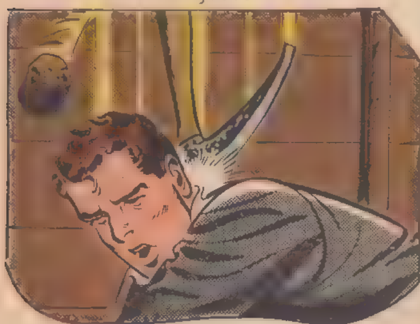

Hier... neem er een van mij!
Nee, dank je! Ik draai liever een shagje van mezelf, als u het goed vindt, meneer.


Het is prima tabak..... Proeft u zelf maar eens, meneer de smeris!
POEFFF!!





Jester grijpt een zware steen en smijt hem Phil naar het hoofd. Phil duikt weg, maar de steen raakt een oud houweel, vlak boven Phil's hoofd...





Een paar minuten later...











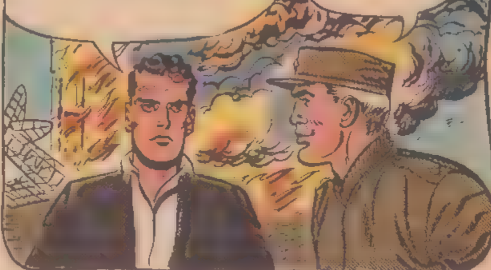




Enkele minuten later arriveert de helikopter van de meteorologische basis...









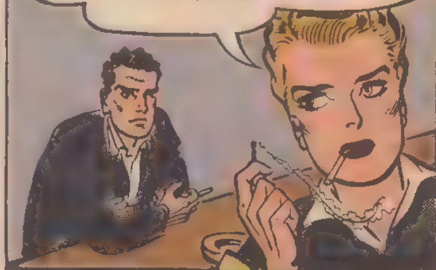
Gealarmeerd door de rookwolken komt een patrouillewagen van de politie aanrijden...








Na een snelle rit komt Phil in Karstow aan...
Willen jullie die gele auto daar goed in de gaten houden? Ik moet even naar binnen om iemand te spreken...


Nee, Corey! Ik heb u precies de waarheid verteld. Een mijnheer E.S.Cello, die een gele cabriolet bezit, is mij volslagen onbekend! Nooit van gehoord zelfs! Maar nu moet u me toch exkuseren, want ik heb een afspraak.


Sue gaat weg, terwijl Phil in gedachten verzonken achterblijft. Dan...
EEN KROMME LUCIFER!! De aanwijzing van die slimme luitenant! Die E.S. Cello is niemand anders dan Schone Sue in hoogst eigen persoon!

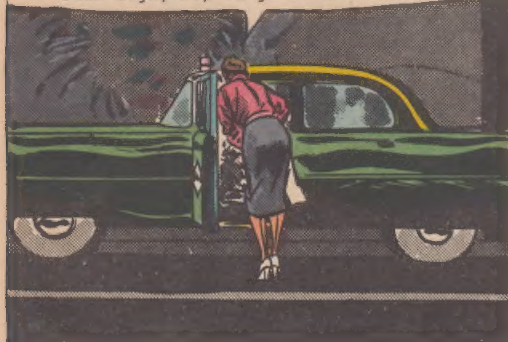

Heb je Schone Sue van de cafetaria naar buiten zien komen, agent?
Jazeker, mijnheer Corrigan. Een paar minuten geleden nam ze ginds een taxi!


Zijn de taxi's hier uitgerust met mobilofoons?
Ja, ze staan doorlopend in verbinding met de centrale. In geval van nood kan de politie er ook gebruik van maken.


Schone Sue is de figuur die we moeten hebben! Roep onmiddellijk de taxicentrale op en laat ze uitzoeken in welke taxi Sue zit!
Zeker...Hallo... hier patrouillewagen 5.... Wagen 5...

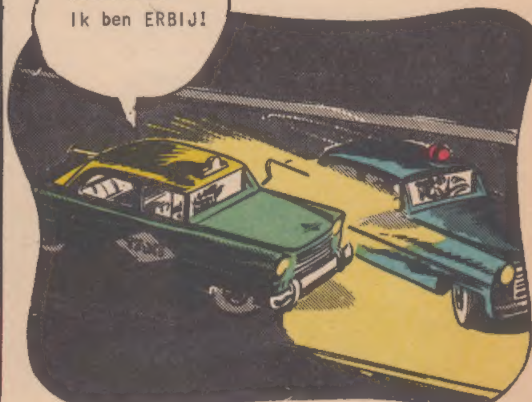

In de taxi..
Wat zit je toch alsmaar te telefoneren, chauffeur? En waarom geef je precies de route op die we nemen?
O, dat is niks bijzonders, dame. Op de centrale willen ze altijd weten waar we zijn, voor het geval er in de buurt een vrachtje is...


Wel, het spijt me, vriend, maar ik heb dit vehikel nodig om naar Vegas te komen en jou kan ik daarbij missen als kiespijn!


Ziezo, schuif jij maar eens een eindje op. Dan zal ik eens laten zien dat Sue net zo goed kan rijden als jij. Als we buiten de stad zijn, wip ik je er wel uit!


Die Corrigan is een sluwe vos, maar ik geloof toch dat Schone Sue nog slimmer is!


Maar wat is dat? Wat gebeurt er nu?


SMERISSEN! Ik ben ERBIJ!


Kom er maar uit, Sue! Ik geloof dat wij samen heel wat te babbelen hebben. Al geloof ik wel dat JIJ het meest aan het woord zult zijn...
Ik heb niets te zeggen. Ik weet van niks! Dit is een gemene valstrik!


Goed, Sue. Dan moet je maar luisteren, terwijl ik je vertel dat jij de leidende figuur, het brein, achter deze spionagebende hier in Karstow was...


...en je piloot Jester, en je scherpschutter Lunker... gelukkig voor mij schoot hij niet altijd scherp genoeg... zijn in arrest. Wil je nog meer horen?
Ik wil eerst een advokaat!


Ziezo, Phil.. Je hebt dus een volledige bekentenis van Schone Sue losgekregen...
Ja, ze heeft me alles verteld... en ze onthulde ook de naam van de man aan wie ze de geheimen verkocht, die ze hier via Rebotco wist te achterhalen.


Onze jongens in Vegas hebben hem waarschijnlijk nu al te pakken. En daarmee is dan de hele bende opgerold. Wel, kolonel, het was prettig om u te leren kennen. En bedankt voor alles!
Hetzelfde, Phil! Je was geweldig!


Nu moet ik maken dat ik zo gauw mogelijk in het vliegtuig kom! Want ik heb een lieve vrouw, maar..... als ik TE lang wegblijf, krijg ik het met haar aan de stok. En dan is ze lang niet mals, hoor!



LEES, KIJK EN GENIET

Illustrated CLASSICS

1. ALICE IN WONDERLAND
2. DE REIS NAAR DE MAAN
3. KIT CARSON
4. HAMLET
5. DANIEL BOONE
6. MARS VALT AAN
7. IK VANG DIEREN
8. WILLEM TELL
9. DE MUITERIJ OP DE BOUNTY
10. ZO VOND IK LIVINGSTONE
11. JEANNE D'ARC
12. DAVY CROCKETT
13. ILIAS
14. DE RODE PIRAAT
15. BUFFALO BILL
16. DE TALISMAN
17. MOBY DICK
18. PRINS EN BEDELKNAAP
19. HUCKLEBERRY FINN
20. 20.000 MIJLEN ONDER ZEE
21. HET GEHEIMZINNIGE EILAND
22. MACBETH
23. HET SCHATEILAND
24. DE RIDDERS VAN DE TAFELRONDE
25. DE ODYSSEE
26. DE MIJNEN VAN KONING SALOMON
27. WILDE BILL HICKOK
28. CAESAR'S OVERWINNINGEN
29. WILDE DIEREN OP BESTELLING
30. IN LONDON EN PARIJS
31. ROBINSON CRUSOE
32. DE HUIFKAR
33. DE HUT VAN OOM TOM
34. ROMEO EN JULIA
35. WATERLOO
36. DE WEG NAAR HET WESTEN
37. ROB ROY
38. IVANHOE
39. DE PRAIRIE
40. DE GRAAF VAN MONTE CRISTO
41. ROBIN HOOD
42. WITTAND
43. DE ORKAAN
44. NAAR HET MIDDEN DER AARDE
45. ONDER TWEE VLAGGEN
46. REIS NAAR DE TOEKOMST
47. DE KLEINE WILDE
48. DE WERELD ROND IN [illegible] DAGEN
49. DE ZEEWOLF
50. DE NEDERLAAG
51. ONTVOERD
52. DE ROEP DER WILDERNIS
53. DE ZWARTE TULP
54. HET DONKERE FREGAT
55. OP JACHT NAAR AVONTUUR
56. DE MAN MET HET IJZEREN MASKER
57. MANNEN TEGEN WIND EN WATER
[illegible]. DE SPION
59. STRIJD VOOR DE VRIJHEID
60. AANVAL OP ANTWERPEN
61. DE EERLIJKE MUITERS
62. ONDER HET SCHRIKBEWIND
63. OMSTREDEN BASTION
64. EEN MIDZOMERNACHTDROOM
65. DE GEEST IN DE FLES
66. CYRANO DE BERGERAC
67. TOEAN JIM
68. MENSEN OP DE MAAN
69. DE JONGE RIDDER
70. DAVID BALFOUR
71. KONING DER BANDIETEN
72. DAVID COPPERFIELD
73. DE GEBROEDERS DURIE
74. DE SPOORZOEKER
75. TE VUUR EN TE ZWAARD
76. HET WOESTE PARADIJS
77. IK REISDE DERTIEN EEUWEN TERUG
78. BEN HUR
79. DE BOEKANIER
80. STERKE STAALTJES UIT DE JUNGLE
81. IN DE GREEP VAN DE KOMEET
82. DE AVONTUREN VAN MARCO POLO
[illegible]. DE LAATSTE DER MOHICANEN
84. HET HUIS MET DE ZEVEN GEVELS
85. DE DRIE MUSKETIERS
86. ABRAHAM LINCOLN
87. RIP VAN WINKLE
88. WILD IS HET WESTEN
89. DE VECHTER UIT VIRGINIA
90. ROEM DOOR HET ZWAARD
91. DRAMA'S UIT DE DIERENWERELD
92. GULLIVER'S REIZEN
93. DE ONZICHTBARE MAN
94. AVONTUREN VAN EEN ADELBORST
95. SILAS MARNER
[illegible]. TWINTIG JAAR LATER
97. DE SAMENZWERING VAN PONTIAC
98. IN HET HEETST VAN DE STRIJD
99. MICHAEL STROGOFF
100. DE LEEUW VAN HET NOORDEN
101. DE GEHEIMZINNIGE LOODS
102. LORNA DOONE
103. DE VEROVERING VAN MEXICO
104. DE BROEDERSCHAP VAN DE ROOS
105. DE MAANSTEEN
106. IN DE WIEG VERWISSELD
107. DIEREN VECHTEN VOOR HUN LEVEN
108. HET EINDE VAN DE VENDETTA
109. GROTE VERWACHTINGEN
110. TWEE JAAR VOOR DE MAST
111. DE SAMENZWEERDERS
112. DON QUICHOT
113. DE ZWARTE PIJL
114. DE KLOKKENLUIDER VAN DE NOTRE DAME
115. HET SEIN STAAT OP ROOF
116. DE ELLENDIGEN
117. MIJN PAARDELEVEN
118. JULIUS CAESAR
119. DE SPIJS DER GODEN
120. DE MAN DIE ALTIJD LACHT
121. BENJAMIN FRANKLIN
122. DE VROUW IN HET WIT
123. TOM BROWN'S SCHOOLJAREN
124. ROBUR DE VEROVERAAR
125. DE MAN OP DE ROTS
126. CLEOPATRA
127. DE LAATSTE DAGEN VAN POMPEJI
128. JANE EYRE
129. OLIVER TWIST
130. VERTELLINGEN UIT DUIZEND EN EEN NACHT
131. HEERSER DER AARDE
132. IN DE MACHT DER KANNIBALEN
133. TARAS BOELBA
134. MAN ZONDER VADERLAND
135. DE AVONTUREN VAN TOM SAWYER
136. DE AVONTUREN VAN BENVENUTO CELLINI
137. HET EILAND PITCAIRN
138. HET MEISJE VAN HET MEER
139. HET HALSSNOER VAN HARE MAJESTEIT
140. DE DUIVEL AAN BOORD
141. HET STOOMHUIS
142. DE AVONTUREN VAN BARON MUNCHHAUSEN
143. ALICE IN SPIEGELLAND
144. NACHTEN VOL VERSCHRIKKING
145. DE GOUDKEVER
146. DE GORILLA JAGERS
147. HET SPOOK VAN CANTERVILLE
148. DE HOND VAN DE WOUDLOPER
149. DE GEVANGENE VAN ZENDA
150. SCHOPPENVROUW
151. FAUST
152. HROLF KRAKI EN ZIJN KAMPIOENEN

Begin vandaag nog met een eigen

C L A S S I C O T H E E K

Alle titeltjes die in de ILLUSTRATED CLASSICS reeks zijn verschenen blijven steeds voorradig. Zorg er dus voor geleidelijk aan alle deeltjes in je bezit te krijgen. Het wordt een verzameling waar je trots op zult zijn en als je een bepaald verhaal nog eens wilt lezen, dan heb je het direct binnen je bereik.

IEDERE MAAND

een spannend avontuur dankzij

BEELD SCHERM DETECTIVE



Een nieuwe reeks van CLASSICS NEDERLAND, de uitgeverij van boeiende beeldverhalen in Beeldstad Bussum. Elk deel omvat een volledig detective avontuur. Natuurlijk van begin tot eind in pakkende kleuren.

Nr. 1. SABOTAGE OP DE LANCEERBASIS — Detective Drift Marlo ontdekt dat er op de raketbasis iemand is die probeert een miljoenenprojekt te laten mislukken ...

Nr. 2. STRIJDTONEEL — Merkwaardig verhaal over een gangster die probeert een toneelgezelschap in zijn macht te krijgen ...

Nr. 3. AFPERSING — Paul Marino is reporter voor een grote krant en ontdekt dat een gangsterbende er zeer vreemde praktijken op na houdt ...

Nr. 4. GEHEIM AGENT X9 — De opdracht die hij kreeg leek eigenlijk meer op een plezier-reisje, maar pakte anders uit ...

Nr. 5. DE DUBBELGANGER — De bende had zich gespecialiseerd in bankroof maar toevallig was er een taxichauffeur die ...